

INVENTEZ LA DANSE DES MARAIS !

Que vous soyez danseurs ou non-danseurs, quel que soit votre âge, ce projet s'adresse à vous ! Ce sont les envies qui comptent ! L'envie de danser, l'envie de cultiver votre appartenance au Cotentin et à ses marais, l'envie de vous ouvrir aux autres, l'envie de vous ouvrir à l'art d'aujourd'hui ! Aujourd'hui, LA DANSE DES MARAIS est une page blanche. Le 17 mai 2020, lors du pique-nique géant du Parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin à Saint-Côme-du-Mont, vous partagerez à l'occasion du BAL DES MARAIS une **danse collective d'aujourd'hui** que vous aurez inventée, répétée et dansée tout au long de l'année, une fois par mois, de décembre à avril, avec le chorégraphe Herman Diephuis et la danseuse Mélanie Giffard.

UN PROJET IMAGINÉ PAR LE TRIDENT ET LE CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE CAEN EN NORMANDIE DANS LE CADRE DE RN13 AVEC LES ACTEURS DE LA BAIE DU COTENTIN

CENTRE
CHORÉGRAPHIQUE
NATIONAL DE CAEN
EN NORMANDIE



INFORMATION & RÉSERVATIONS

02 33 88 54 68 / 02 33 88 55 58
relationspubliques@trident-sn.com

LE TRIDENT

SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin

Place du Général de Gaulle | 50 100 Cherbourg-en-Cotentin



Licences d'entrepreneur de spectacles 1-1120147, 1-1122431, 2-1120103, 3-1120104

Crédit photo : PIQUE NIQUE © Maison du Parc - PNR des marais du Cotentin et du Bessin



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

SAISON 2019 / 2020

RN13

CRÉATION PARTICIPATIVE

02 33 88 55 55
trident-scenenationale.com



SAISON
19/20

LE
TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin

LA DANSE DES MARAIS

TRANSMISSION / CRÉATION / PARTAGE / CONVIVIALITÉ

Dans les marais du Cotentin et du Bessin, des collectages ont été menés dans les domaines de la musique, des traditions orales, de l'architecture et de la pêche. Quelques fragments de danses du sud-marais ont été sauvés de l'oubli. Pour autant, il semblerait que plus personne ne se souvienne de la danse du nord-marais. Qu'à cela ne tienne ! Comme les danses d'hier, la danse du XXI^{ème} siècle s'intéresse aussi aux danses de groupe à partager lors de rendez-vous populaires et festifs.

**A VOUS, AUJOURD'HUI,
DE RELEVER LE DÉFI DE FAIRE NAÎTRE
UNE NOUVELLE DANSE COLLECTIVE D'AUJOURD'HUI !**

Après deux années de **RNI3** sur ce territoire d'une grande richesse naturelle, fier de ses particularités environnementales et culturelles, le Trident et le Centre chorégraphique national de Caen en Normandie s'associent au Parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin et aux acteurs de la Baie du Cotentin, pour vous proposer, à **vous habitants de tous âges**, la création collective d'une **DANSE DES MARAIS** que vous écrierez, avec le chorégraphe Herman Diephuis et la danseuse Mélanie Giffard, avant de la partager au public lors du **BAL DES MARAIS !**

LE PROJET CHOREGRAPHIQUE

Le projet de création de cette **DANSE DES MARAIS** est basé sur l'échange entre un chorégraphe et vous, habitants prêts à explorer les richesses de votre environnement. Cette aventure réunit autour de vous – qui vous inscrivez à ce chantier chorégraphique – des collégiens et leurs professeurs, ainsi que des personnes connaisseuses et amoureuses des traditions locales, comme la musique ou les gestes de savoir-faire propres aux marais.

LE CHOREGRAPHE

HERMAN DIEPHUIS est né en 1962 à Amsterdam et vit à Paris. Il a travaillé comme interprète pendant plusieurs années avec de nombreux chorégraphes. A partir de 2002, il crée ses propres spectacles en tant que chorégraphe. Herman Diephuis crée en 2019 **IMPRESSIONS, NOUVEL ACCROCHAGE**. Parallèlement, il développe régulièrement des projets de création avec des amateurs (ayant une pratique artistique ou pas).

LE CALENDRIER DU CHANTIER

C'est décidé, vous vous lancez dans l'aventure ! Voilà le calendrier des 14h d'ateliers + spectacle + bal. Vous choisissez votre groupe (A ou B) en fonction du créneau horaire et/ou du lieu qui vous convient le mieux ; vous réservez scrupuleusement à votre agenda la totalité des différents rendez-vous, depuis l'étape préalable jusqu'au jour du bal, y compris votre soirée du 14 janvier ! Et vous vous inscrivez, bien entendu, auprès du Trident : voir les coordonnées au dos !

LUNDI 2 DÉCEMBRE 2019 / ÉTAPE PRÉALABLE

à 18h30 à la Médiathèque de Sainte-Mère-Eglise
Rencontre avec Herman Diephuis

SAMEDI 11 JANVIER 2020 / ATELIER 1

Séance avec Herman Diephuis et Mélanie Giffard
Groupe A - de 9h30 à 12h30 à la Médiathèque de Sainte-Mère-Eglise
Groupe B - de 14h à 17h au Centre socio-culturel de Picauville

MARDI 14 JANVIER / SPECTACLE

IMPRESSIONS, NOUVEL ACCROCHAGE

à 20h à la Salle de la Petite Vitesse à Chef-du-Pont
Chorégraphie d'Herman Diephuis, avec Mélanie Giffard et Marvin Clech
Durée 35 min.

SAMEDI 8 FÉVRIER / ATELIER 2

avec Mélanie Giffard

SAMEDI 7 MARS / ATELIER 3

avec Herman Diephuis

SAMEDI 28 MARS / ATELIER 4

avec Herman Diephuis

SAMEDI 16 MAI / ATELIER 5

avec Herman Diephuis

GROUPE A - de 10h30 à 12h30 à la Médiathèque de Sainte-Mère-Eglise

GROUPE B - de 14 à 16h au Centre socio-culturel de Picauville

DIMANCHE 17 MAI / BAL DES MARAIS

PIQUE NIQUE GEANT DU PARC DES MARAIS DU COTENTIN & DU BESSIN

Avec Herman Diephuis, Mélanie Giffard et les danseurs des marais !

à la Maison du Parc à Saint-Côme-du-Mont

LES TARIFS

- **pour les habitants de la communauté de communes de la Baie du Cotentin** : 7,5 €, y compris votre place pour **IMPRESSIONS, NOUVEL ACCROCHAGE**
- **tout public** : 35€ (30€ tarif réduit) + votre place pour **IMPRESSIONS, NOUVEL ACCROCHAGE** au tarif unique