

**CENTRE
CHORÉGRAPHIQUE
NATIONAL DE CAEN
EN NORMANDIE**

Septembre 2022



Variations²

Ciné-concert de Jean-Baptiste Julien

Samedi 10 septembre, 20h au CCN

Avec le festival PALMA

Accompagné de quatre musiciens, le compositeur Jean-Baptiste Julien joue sur scène la bande-son de *Variation(s)*, pièce du chorégraphe Rachid Ouramdane ici présentée dans une version filmée pour un ciné-concert hypnotisant.



Maud Blandel

Le Noir de l'étoile

Judi 29 septembre, 19h au CCN

Avec cette traduction chorégraphique d'une pièce du compositeur Gérard Grisey, *Le Noir de l'étoile*, Maud Blandel donne à voir l'invisible : le son des étoiles, le chaos des sphères célestes. Danse, acoustique et astrophysique y conversent pour renouveler notre imaginaire.

ACCUEILS
DU
PUBLIC

Octobre 2022



Pratiquer l'exposition avec Maud Blandel

Samedi 1^{er} octobre, 14-16h, Artothèque de Caen

Avec l'Artothèque, Espaces d'art contemporain de Caen

Après une visite commentée de l'exposition « Femme Pratique » d'Hippolyte Hentgen, la chorégraphe et danseuse Maud Blandel propose un atelier de pratique corporelle ouvert à tous-tes qui pose la question : comment nos corps peuvent-ils habiter-hanter l'exposition ?



Stage week-end D&S : Faire une danse

avec Loïc Touzé

Samedi 1^{er} (14-17h) et dimanche 02 octobre (11-17h) au CCN

Avec Chorège CDCN Falaise Normandie

Nourri par une approche des techniques somatiques, le chorégraphe Loïc Touzé, artiste associé à Chorège CDCN, vous propose de partir de votre imaginaire pour développer et nourrir votre propre danse.



FADING #7

Installation de Sophie Laly

Du vendredi 21 octobre au vendredi 04 novembre,
du crépuscule à 1h du matin. Pont de Bir-Hakeim, Caen

Artiste vidéaste très active dans le champ de la danse contemporaine, Sophie Laly met en scène l'apparition d'une maison sur le pont de Bir-Hakeim, dont l'image projetée s'affirme avec l'avancée de la nuit. *FADING #7* offre ainsi une lecture nouvelle et poétique du paysage.

Octobre 2022



Stage week-end DIY : Danse électro

avec HFLOW

Samedi 22 (14-17h) et dimanche 23 octobre (10-13h) au CCN

HFLOW, danseur/chorégraphe est un pionnier de la scène internationale électro. Il nous donne rendez-vous pour s'initier aux gestes de la danse électro qui contourne les lois de la gravité !



Liz Santoro & Pierre Godard, avec Pierre-Yves Macé

The Game of Life

Jeudi 27 octobre, 19h au CCN

Inspirés par un jeu mathématique et le principe de la division cellulaire, Pierre Godard et Liz Santoro élaborent une pièce pour trois danseurs et trois musiciens, où chacun influence le jeu de l'autre. Une partition à la fois millimétrée et aléatoire.

ACCUEIL-SCÈNES

Novembre 2022



La BIG PARTY

Vendredi 04 novembre, à partir de 20h jusqu'à 2h du matin au CCN

Comme un réveillon du nouvel an avant l'heure, la *BIG PARTY* invite artistes, équipes et public à faire la fête ensemble à l'occasion du dévoilement de notre année 2023. Ateliers, performances, DJ, surprises et foodtrucks seront de la partie pour une longue et belle soirée de partage et de convivialité dans un ccn de nouveau relooké pour l'occasion par Nicolas Maalouly !



🍷 Apéros-présentations de la programmation et des activités 2023 du ccn

Lundis 07, 14, 21 novembre, 19h au CCN

Cette année pas de présentation en pleine *BIG PARTY*, mais 3 rendez-vous possibles en novembre pour vous révéler et vous raconter la programmation et les activités 2023 du centre chorégraphique. A vous de choisir votre date et de réserver. L'occasion d'échanger avec l'équipe autour d'un verre et de nous poser vos questions en toute convivialité.

Décembre 2022



Monumental

Performance de Jocelyn Cottencin

Samedi 03 décembre, 16h au CCN

Avec l'Artothèque de Caen et l'ésam Caen/Cherbourg, dans le cadre de la Semaine des Éditions d'Art

Avec *Monumental*, le plasticien Jocelyn Cottencin et ses interprètes recréent et mettent en mouvement des images issues de notre mémoire visuelle collective. Une performance qui revisite aussi bien l'histoire de l'art que des événements médiatiques et contemporains.



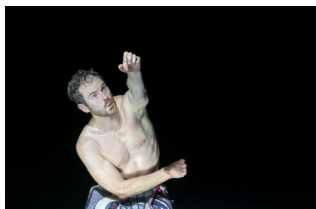
Stage week-end D&S : Danser sa vie avec l'outil hypnotique

avec Catherine Contour

Samedi 10 (14-17h) et dimanche 11 décembre (11-17h) au CCN

Catherine Contour recourt depuis une vingtaine d'années à l'hypnose (ericksonienne énergétique) dans sa pratique chorégraphique. Vous explorerez de subtils jeux d'influences et d'interférences entre les corps, les choses et leurs milieux.

Novembre 2022



SOMNOLE

Solo de Boris Charmatz

Mercredi 09 novembre, 20h au CCN

Avec Chorège CDCN Falaise Normandie, dans le cadre de Flash

Habitué aux formes amples et pièces de groupes, le chorégraphe Boris Charmatz propose aujourd'hui un impressionnant solo, guidé par les sensations du demi-sommeil et les mélodies qu'il siffle lui-même.



Bryana Fritz & Thibault Lac

KNIGHT-NIGHT

Jeudi 17 novembre, 19h au CCN

Avec *KNIGHT-NIGHT*, Bryana Fritz et Thibault Lac s'emparent de la figure de Don Quichotte pour travailler l'oscillation entre réel et représentation, abstraction et narration. Danse et poésie célèbrent la fragilité de l'instant.

ACCUEILS




centre chorégraphique national de
Caen en Normandie
Halles aux granges, 11-13 rue du Carel,
BP 75411, 14054 Caen cedex 4



Programmation Automne 2022 à découvrir sur
notre site événement : 2022.ccncn.eu



+ d'infos, tarifs et réservations en ligne sur notre site internet ccncn.eu

Suivez-nous sur :   

Licences d'entrepreneur de spectacles
N°1 L-R-21-9119 / L-R-21-9120 ; N°2 L-R-21-8431 ; N°3 L-R-21-9022

Le centre chorégraphique national de Caen en Normandie est subventionné par le ministère de la Culture – DRAC
Normandie, la région Normandie, la ville de Caen, le département du Calvados, le département de la Manche
et le département de l'Orne.

Crédits photos

Photos © Alexis Debeuf © Elie Grappe © Hippolyte Hentgen © Alice Gautier © Julie Barrau © Alban Van Wassenhove
© Patrick Berger © Raphaël Chatelain © Marc Domage © Paula Court © Philippe Bissières
Textes © Vincent Théval (sauf stages)

